



## Pigor singt - Benedikt Eichhorn muss begleiten

(c) Nitz

„Volumen 9“

Deutscher Kleinkunstpreis  
Deutscher Chanson-Preis  
Österreichischer Kabarettpreis  
Bayerischer Kabarettpreis

PRESETEXT

Bisher ist es ihnen gelungen, es durch ein raffiniertes Outfit zu verheimlichen, aber Pigor & Eichhorn möchten ihr Publikum nicht länger hinters Licht führen: Ja, die beiden sind älter geworden.

Doch sind die zwei Unruhegeister sind weder Seniorenheim- noch Kreuzfahrt-kompatibel, sondern werden inzwischen von jungen Chansonsängern und -sängerinnen nachgesungen. Es ist diese Mischung aus Provokation und Lust am Neuen, aus ungewöhnlicher Virtuosität in Texten und Musik, aus präziser Beobachtung und gnadenloser Kommentierung des Zeitgeistes, der die beiden so unverwechselbar macht.

Ihre Radiokolumne „Chanson des Monats“ ist regelmäßig auf SWR2 und Deutschlandfunk zu hören, und so wird die Tagespolitik ebenso zum Thema wie die Idioten des Alltags - gerappt, geswingt, gesungen und gebrüllt.

Wer irgendwann seinen Enkeln erzählen will, wie das Musikkabarett im Jahr 2017 so gewesen ist, muss Pigor & Eichhorn gesehen haben!

**Salon Hip Hop - Chansons des Monats - Cool Cabaret**

(Pressestimmen auf Seite 2)

# Pigor singt - Benedikt Eichhorn muss begleiten

„Volumen 9“

PRESETEXT

Zu den wohl schrillsten Bühnenprogrammen gehören die gerockten und gerappten Chansons von Pigor & Eichhorn  
*Spiegel Online (2016)*

Pulsierend, schonungslos, Licht aus... Mehr Unterhaltung, mehr Kunst geht nicht.  
*Thüringer Allgemeine (2015)*

...zieht den Saal in einen beklemmenden Bann, aus dem kein Entkommen mehr möglich zu sein scheint. Eine Gewalt, die nicht zu fassen, aber unheimlich real ist.  
*Süddeutsche Zeitung (2015)*

Ist das nun ein Liederabend, Musikkabarett oder schon absurdes Theater?  
*Nürnberger Nachrichten (2016)*

In den Texten tarnt Blödsinn die kluge Kritik, Alltagsszenen werden zu skurrilen Schattenrissen.  
*Allgemeine Zeitung, Mainz (2015)*

So fies, so „brainy“.  
*Die Presse, Wien (2014)*

Ein Vorgeschmack auf Songs von Volumen eins bis acht  
und auf die Chansons des Monats findet sich in auf  
[www.pigor.de/youtube](http://www.pigor.de/youtube)

Management: [www.rampensau.de](http://www.rampensau.de)