

# JULIA EDTMEIER



## FACTSHEET

Nationalität: Österreich

Wohnort: Wien

Geboren: 1990 in Linz

Spielalter: 25 - 35

Größe: 160cm

Konfektionsgröße: 34

Fremdsprachen: Englisch und Französisch fließend, Spanisch Grundkenntnisse

Gesang/Gesangsausbildung: Chanson, Jazz, Musical, Operette

Instrumente: Gitarre, Bass

Tanz/Tanzausbildung: Ballett, Jazz, Stepp

Führerschein: B - PKW

Kontakt: Erich Schindlecker  
erich.schindlecker@e-a.at | + 43 2272 65494-0

# JULIA EDTMEIER

## FILM / TV

**2022**

**Geschichten vom Franz** (Kinofilm)

Rolle: Hannah (durchgehende Rolle), Regie: Johannes Schmid,  
Produzent: Geyrhalter Film

**2021**

**X-Mess** (TV-Film)

Rolle: Mia (Nebenrolle), Regie: Arash T. Riahi & Arman T. Riahi,  
Produzent: Golden Girls Filmproduktion

**Alles Finster** (TV-Serie) - Staffel 1

Rolle: Julia, Regie: Michael Riebl, Produzent: Allegro Film

**Love Machine II** (Kinofilm)

Rolle: Gitti Hillmaier (Hauptrolle), Regie: Andreas Schmied,  
Produzent: Allegro Film

**2020**

**Das Glück ist ein Vogerl** (TV-Film)

Rolle: Tessa, Regie: Catalina Molina, Produzent: Allegro Film,  
Sender: ORF/BR

**SOKO Kitzbühel** (TV-Serie)

Rolle: Meli Schwab, Regie: Gerald Liegel, Produzent: Gebhardt  
Productions, Sender: ORF/ZDF

**2019**

**Love Machine** (Kinofilm)

Rolle: Gitti Hillmaier (Hauptrolle), Regie: Andreas Schmied,  
Produzent: Allegro Film

**Schnell ermittelt** (TV-Serie)

Rolle: Anita Seppschitz, Regie: Gerald Liegel, Produzent:  
MR Film, Sender: ORF

**SOKO Donau** (TV-Serie)

Rolle: Felicitas Ambros, Regie: Olaf Kreinsen, Produzent: SATEL  
Film, Sender: ORF/ZDF

**Fisch lernt fliegen** (Kurzfilm)

Regie: Deniz Cooper, Premiere Berlinale 2019 „Perspektive  
Deutsches Kino“





# JULIA EDTMEIER

## Rotkäppchen sucht Wolf (Kurzfilm)

Rolle: Sophie, Regie: Paul Ploberger, Filmakademie Wien

**2018**

## Letzter Wille (TV-Serie)

Rolle: Ava, Regie: Markus Engel, Produzent: MR Film, Sender: ORF

**2004**

## Der arme Verschwender (TV-Film)

Rolle: Judith, Regie: Michael Kreihsl, Produzent: Epo Film, Sender: ORF

## THEATER

**2021**

## The Big Bronski Christmas Show (Bronski & Grünberg Theater)

Regie: Ruth Brauer-Kvam

## Ödipus (TAG Theater)

Regie: Alexander Pschill

**2020**

## Onkel Wanja (Bronski & Grünberg Theater)

Regie: Dominic Oley

## SEHNSUCHT - nach allen möglichen Sachen (Bronski & Grünberg Theater) Regie: Ruth Brauer-Kvam

**2019**

## Thrones - Das Musical (Kabarett Simpl)

Regie: Nicolaus Hagg, Produktion: Michael Niavarani

## The Big Bronski Christmas Show (Bronski & Grünberg Theater)

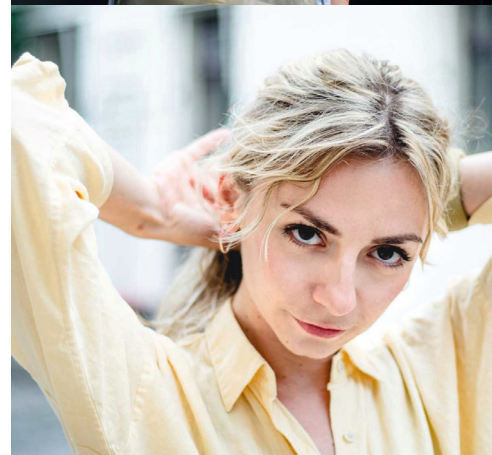
Regie: Ruth Brauer-Kvam

## Der Reigen (Bronski & Grünberg Theater)

Regie & Konzept: 10 Szenen 10 Spieler 10 Regisseure

## Schuld & Sühne (Bronski & Grünberg Theater)

Regie: Alexander Pschill



# JULIA EDTMEIER

**2018**

**Leon Pirat** (Landestheater Niederösterreich)

Regie: Julia Burger

**Wiener Blut** (Bronski & Grünberg Theater)

Regie: Ruth Brauer-Kvam

**Das kleine Meermädchen** (Theater der Jugend)

Regie: Gerald Bauer

**2017**

**Rigoletto** (Bronski & Grünberg Theater)

Regie: Alexander Pschill

**Der Fluch des David Ballinger** (Theater der Jugend)

Regie: Gerald Bauer

**Der Spieler** (Bronski & Grünberg Theater)

Regie: Alexander Pschill

## THEATER

**2017**

**Anti\_gone** (Bronski & Grünberg Theater)

Regie: Steve Schmidt

**2016**

**Dracula** (Bronski & Grünberg Theater)

Regie: Alexander Pschill

**Der Pirat im Kleiderschrank** (Theater der Jugend)

Regie: Thomas Birkmeir

**2015**

**Anatol** (Theater in der Josefstadt)

Regie: Herbert Föttinger

**Momo** (Theater der Jugend)

Regie: Michael Schachermaier

**Bussi - Das Muncial** (Gärtnerplatztheater München)

Regie: Thomas Hermanns





# JULIA EDTMEIER

**Gefährliche Liebschaften** (Galerie IMERSTEN)

Regie: Alexander Pschill

**Jesus Christ Superstar** (Raimundtheater Wien)

Regie: Werner Sobotka

**2014**

**Mamma Mia!** (Raimundtheater Wien)

Regie: Phyllida Lloyd / Paul Garrington

## WERBUNG

**2021**

**Willhaben** (Werbespot)

Regie: Deniz Cooper

## AUDIO

**2020**

**Niavarani über Nestroy** - fast ein Hörspiel (Hörspiel/Hörbuch),  
Ö1

Im November 2016 gründeten Julia Edtmeier, Alexander Pschill und Kaja Dymnicki das **Bronski & Grünberg Theater**. Dieses wurde mit „Gefährliche Liebschaften“ für den Nestroy-Preis in der Kategorie „Beste OFF-Produktion“ nominiert, sowie 2017 als Theater für den „Spezialpreis“.

